

Castilla y León



Secciones

Es Noticia

Balance Fiestas

PP Fiestas

Crimen peregrina

Toro de la Vega

Aeropuerto Villanubla

CASTILLA Y LEÓN VALLADOLID DEPORTES VALLADOLID BLOGS ÁREA METROPOLITANA FERIAS Y FIESTAS VALLADOLID 2015 TORO DE LA VEGA



## La XVIII FERIA de Teatro de Castilla y León concluye con cerca de 40.000 espectadores

Organizada por la Consejería de Cultura y Turismo, la FERIA clausura esta noche su programación reforzando su carácter escénico con un registro de prácticamente el 100% del aforo en sus espectáculos programados.

29.08.2015

La FERIA de Teatro de Castilla y León clausura hoy sábado su décimo octava edición y lo hace con diez espectáculos programados para el día del sábado. La diversidad de estilos y formatos artísticos ha sido protagonista en una programación en la que han convivido géneros como el teatro de texto y de títeres, el humor, la danza, la música, el clown, el circo, los espectáculos multidisciplinares y el género cómico uno de los predominantes.

Todo ello, a través de 49 representaciones, repartidas en 16 escenarios distintos de la localidad. 35.000 espectadores además, ha contado con la presencia de 256 profesionales acreditados, así como alrededor de 5.000 niños y jóvenes. Las diferentes propuestas que el programa de animación cultural Divierteatro ha ofrecido durante las jornadas matinales.

La cita, que supone un encuentro de referencia en el panorama escénico de nuestro país, ha alcanzado un aforo comparable al de los espectáculos que requerían entrada. De igual forma, la ocupación hotelera en la ciudad registró el 100% durante la FERIA. La FERIA de Teatro de Castilla y León reúne en Ciudad Rodrigo al sector profesional que, mayoritariamente, acude a sus diferentes ediciones. La organización de la FERIA comenzará a analizar el impacto de las contrataciones en los diferentes sectores.

Seleccionados por el comité artístico entre las 1.026 propuestas presentadas, cifra que suponía un récord en su historia, los espectáculos finalmente programados han convertido a la FERIA en escaparate para dar a conocer las últimas producciones escénicas, reforzando así su carácter de mercado de Artes Escénicas. Programadores culturales públicos y privados, distribuidores y productores culturales han respaldado la FERIA de Teatro como un espacio de encuentro, intercambio y participación cultural.

De esta manera, se facilita la contratación de los espectáculos exhibidos, la internacionalización de las compañías y la colaboración con la Industria Cultural, un hecho que cobra especial significado en el caso de las creaciones que presentan las compañías de Extremadura y Portugal, con quienes la FERIA ha mantenido lazos muy estrechos desde sus primeras ediciones.

Por su parte, la FERIA de Teatro continúa explorando nuevos espacios como la ribera del río Águeda, el Parque de La Florida, la Capilla del Seminario de San Cayetano, la Iglesia del Hospital de la Pasión o la Plaza Dámaso Ledesma, que ha logrado resultados muy positivos entre los espectadores que no dudaron en acudir para disfrutar de las diferentes propuestas organizadas.

Este sitio web utiliza cookies propias y de terceros para mejorar nuestros servicios y optimizar su navegación. Si continua navegando, consideramos que acepta nuestra política de cookies.

ACEPTAR

oportunidad de dar a conocer el trabajo de entidades y asociaciones como GesCulCyl, la Asociación Profesional de Gestores Culturales de Castilla y León, o la Asociación Te Veo, que este año invitaba a los asistentes a conocer su hermanamiento con Chile a través de 'Te Veo Chile' y la compañía chilena Teatro de Ocasión, que aprovecharon para compartir experiencias.

SEMANA AZUL FORD 5-19 SEPT.

Descúbrelo

Ford

Go Further